



Relative Focal Length and Apertures for Leitz Prime - Canon Cameras

Leitz Prime		Sensor Size (in mm)				Lens Angle of View (Relative Value based on Horizontal Angle)					
Focal Length	Aperture / T-Stop	Sensor Type	Horiz.	Vert.	Diag.	Horiz.	Vert.	Diag.	Horizontal Comparison Factor	Relative Focal Length	Relative Aperture / T-Stop
18 mm	1,8	Canon C700 FF	38,1	20,1	43,1	93,2°	58,4°	100,2°	1,5	12 mm	1,2
21 mm	1,8	5.9 K Full Frame 17:9	38,1	20,1	43,1	84,4°	51,1°	91,5°	1,5	14 mm	1,2
25 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	74,6°	43,8°	81,5°	1,5	16 mm	1,2
29 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	66,6°	38,2°	73,2°	1,5	19 mm	1,2
35 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	57,1°	32,°	63,2°	1,5	23 mm	1,2
40 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	50,9°	28,2°	56,6°	1,5	26 mm	1,2
50 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	41,7°	22,7°	46,6°	1,5	33 mm	1,2
65 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	32,7°	17,6°	36,7°	1,5	42 mm	1,2
75 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	28,5°	15,3°	32,°	1,5	49 mm	1,2
100 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	21,6°	11,5°	24,3°	1,5	65 mm	1,2
135 mm	1,8		38,1	20,1	43,1	16,1°	8,5°	18,1°	1,5	88 mm	1,2
180 mm	2,0		38,1	20,1	43,1	12,1°	6,4°	13,6°	1,5	118 mm	1,3
350 mm	3,5		38,1	20,1	43,1	6,2°	3,3°	7,°	1,5	229 mm	2,3
18 mm	1,8	Canon C700 FF	38,1	16,2	41,4	93,2°	48,5°	98,°	1,5	12 mm	1,2
21 mm	1,8	5.9 K 2.35: (Cinescope)	38,1	16,2	41,4	84,4°	42,2°	89,2°	1,5	14 mm	1,2
25 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	74,6°	35,9°	79,3°	1,5	16 mm	1,2
29 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	66,6°	31,2°	71,°	1,5	19 mm	1,2
35 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	57,1°	26,1°	61,2°	1,5	23 mm	1,2
40 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	50,9°	22,9°	54,7°	1,5	26 mm	1,2
50 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	41,7°	18,4°	45,°	1,5	33 mm	1,2
65 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	32,7°	14,2°	35,3°	1,5	42 mm	1,2
75 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	28,5°	12,3°	30,9°	1,5	49 mm	1,2
100 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	21,6°	9,3°	23,4°	1,5	65 mm	1,2
135 mm	1,8		38,1	16,2	41,4	16,1°	6,9°	17,4°	1,5	88 mm	1,2
180 mm	2,0		38,1	16,2	41,4	12,1°	5,2°	13,1°	1,5	118 mm	1,3
350 mm	3,5		38,1	16,2	41,4	6,2°	2,7°	6,8°	1,5	229 mm	2,3
18 mm	1,8	Canon C700 FF	26,2	13,8	29,6	72,1°	41,9°	78,9°	1,1	17 mm	1,7
21 mm	1,8	4 K 17:9 (Super35 mode)	26,2	13,8	29,6	63,9°	36,4°	70,4°	1,1	20 mm	1,7
25 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	55,3°	30,9°	61,3°	1,1	24 mm	1,7
29 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	48,6°	26,8°	54,1°	1,1	28 mm	1,7
35 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	41,°	22,3°	45,9°	1,1	33 mm	1,7
40 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	36,3°	19,6°	40,6°	1,1	38 mm	1,7
50 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	29,4°	15,7°	33,°	1,1	48 mm	1,7



65 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	22,8°	12,1°	25,7°	1,1	62 mm	1,7
75 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	19,8°	10,5°	22,3°	1,1	71 mm	1,7
100 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	14,9°	7,9°	16,8°	1,1	95 mm	1,7
135 mm	1,8		26,2	13,8	29,6	11,1°	5,9°	12,5°	1,1	128 mm	1,7
180 mm	2,0		26,2	13,8	29,6	8,3°	4,4°	9,4°	1,1	171 mm	1,9
350 mm	3,5		26,2	13,8	29,6	4,3°	2,3°	4,8°	1,1	333 mm	3,3
18 mm	1,8	Super 35 Film	24,89	18,66	31,1	69,3°	54,8°	81,7°	1,0	18 mm	1,8
21 mm	1,8	ANSI S35 / (4 perf) 4:3	24,89	18,66	31,1	61,3°	47,9°	73,1°	1,0	21 mm	1,8
25 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	52,9°	40,9°	63,8°	1,0	25 mm	1,8
29 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	46,5°	35,7°	56,4°	1,0	29 mm	1,8
35 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	39,1°	29,9°	47,9°	1,0	35 mm	1,8
40 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	34,6°	26,3°	42,5°	1,0	40 mm	1,8
50 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	28,°	21,1°	34,6°	1,0	50 mm	1,8
65 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	21,7°	16,3°	26,9°	1,0	65 mm	1,8
75 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	18,8°	14,2°	23,4°	1,0	75 mm	1,8
100 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	14,2°	10,7°	17,7°	1,0	100 mm	1,8
135 mm	1,8		24,89	18,66	31,1	10,5°	7,9°	13,1°	1,0	135 mm	1,8
180 mm	2,0		24,89	18,66	31,1	7,9°	5,9°	9,9°	1,0	180 mm	2,0
350 mm	3,5		24,89	18,66	31,1	4,1°	3,1°	5,1°	1,0	350 mm	3,5